

00-06704 魔法紙雕

技巧 1: 奇妙的紙

你將會需要一張標記著 A 的紙張及一個剪刀。

給你的觀眾觀看那張紙。告訴他們這張紙是一張神奇的紙，因為他可以從新的平面發展出一個新的層面。請在不讓他們看見的情況下根據以下步驟指示做，例如：在桌子底下。沿著藍線剪下。然後折起中心的人物使他直立起來。下一步，拿著旁邊被剪的紙，輕輕旋轉另一半 180 度使紙張翻轉過來。然後將他置於桌面上。不要讓你的觀眾觸碰他。問他們其他尺寸的紙可以顯現成這樣嗎。你成功做成神奇的紙雕囉！

如何運作的？

這是一個簡單的技巧來製造一個有趣的幻象。紙張最初是二維平面，但後來另一張（中間人物）神奇的從平面上站起，使的紙張變成 "3D" 立體的！

技巧 2: 古怪拼圖

你將會需要標記 B 的紙張及一個剪刀。

告訴你的觀眾你有另一項紙張一樣可以神奇的增長。剪下拼圖模板 B 並展示給你的觀眾看。尋求一位自願者來幫你數紙上有多少方框。有 $8 \times 8 = 64$ 。下一步，邀請自願者剪下四個標示在紙上的形狀：I, II, III 和 IV。現在，重新排列形狀，依照右邊圖示。然後再次詢問一位自願者來數有幾個方框。u。 $5 \times 13 = 65$ ！哪裡來多的方框呢？是不是很神奇呀！

如何運作？

原本方框的數字是 64。是如何創造多餘的方框的呢？假如你看仔細點構成的長方形，形狀其實沒有完全密合一起。小區域之間的差距跟額外平方單位是一樣大的。

技巧 3: 紙橋

你將會需要標記 C 的紙張，3 或 4 個叉子和兩個一樣高的杯子

將兩個杯子至於桌上，面朝下。展示給觀眾你的紙張。提出挑戰給觀眾試著用紙來製作成紙橋於兩個杯子上，且可以放置 3 - 4 個叉子在上面。他們將會困惑。現在，示範如何摺疊紙張，沿著虛線折疊來製出紙張結構。然後將橋放置於兩個杯子間且將插子放在上面。B r a v o！你完成了神奇的紙橋！

如何運作？

平坦表面支撐較少重量且抵制壓力小於垂直表面。改變材料形狀同時也改變了抵制力量。折起紙張，例如，由叉子造成的重量幫助他更好抵制的彎曲力量。

技巧 4: 大逃亡

你將會需要標記 D 的紙張和一個剪刀

先展示給你的觀眾們看紙張。挑戰觀眾看看是否可以在紙上剪出一個足以讓人穿過去的洞。如何做呢？沿著中間 A B 線折起，將點線面朝外。沿著點線剪下蛋是不要剪到邊緣。一旦你沿著點線剪完了，剪下折起從 A 到 B 的中線。再次提醒請不要剪到邊緣的紙。小心的打開紙張。一個大的紙環圈就完成了。邀請一個自願者來穿過去！

如何運作？

這個技巧展示了平面與線的關係。一個表面是由無限數量的線所組成的。當表面剪下後轉換成 "線" 時，創造了一個空間足以讓人走過去。假如你減短線的距離，環圈將會更大。

技巧 5: 最重的相撲

你將會需要標記 E 的紙及一個剪刀

告訴你的觀眾你有一個世界上最重的相撲。大聲告訴你的觀眾們，不管他們怎麼努力嘗試，他們不可能吹倒他。請剪下相撲紙。沿著點線折起，折完看起來像是長椅。詢問你的觀眾從前面吹倒他。大多數的觀眾會覺得很簡單，然而其實幾乎是不可能的任務！

如何運作？

當你吹出空氣朝向相撲前方，折起的紙將分散氣流，於上升氣流且低於圖形下。低氣流流向更快由於摺疊設計且具有較低的空氣壓力。上升氣流流向更慢且具有較高的壓力，也就是說壓力再相撲紙張之上。所以，不管你怎麼努力吹，他更穩定的待在原地。

技巧 6 :莫比烏斯環

你將會需要標示 F 的紙及一個剪刀和膠水或是雙面膠

在你開始前，先將一端旋轉一次如圖示，並將兩端黏在一起形成一個有扭曲的環。告訴觀眾你將從中間剪開詢問他們覺得會發生什麼事？大多數的人會期待看到兩個環！現在，開始沿著中間剪開，且結果將會是變成一個大的環。看看他們驚訝的臉！你可以在沿著環中間在次剪下來形成更大的環。

如何運作？

這紙環稱為莫比烏斯環，這是源自於無限的符號。他沒有前面或後面。假如你試著著色紅色於前面並在後方上綠色，你最終將會把環整個都塗滿紅色因為他無止境。給這把戲增加一些樂趣，準備另一個長的紙環。這次，在黏起前旋轉前端兩次。從中間剪下紙環結果將會是兩個交錯的環！

建議與問題

非常感謝您購買此產品，您對於本產品的滿意度是我們最重視的，如果您有任何建議、問題，或是產品有缺件、損壞，請與我們聯絡，我們將盡快為您處理。

台灣總代理-瑋恩書店

TEL : (02)2797-3858 FAX : (02)2798-6640

地址：台北市內湖區文德路 208 巷 8 號 B1

網站：www.wayne-book.com

E-Mail：wayne-book@umail.hinet.net

